

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, November 2019

First Degree Programme under CBCSS

Hindi Language & Literature

Complementary Course – I

HN 1131 – WOMEN'S LITERATURE IN HINDI

(2018 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. एक या दो वाक्यों में उत्तर लिखिए :
 1. महादेवी वर्मा की ज्ञानपीठ पुरस्कार प्राप्त कृति कौन-सी है?
 2. 'एकलव्य' किस विधा की रचना है?
 3. 'इक्कीसवीं सदी का लडका' के रचयिता कौन हैं?
 4. कान्त मामा किस रचना के कथापात्र हैं?
 5. सुभद्रा कुमारी चौहान के जीवन साथी कौन-कौन हैं?
 6. 'पचपन खम्भे लाल दीवारों' किसका उपन्यास है?
 7. किन्हीं की चार महिला लेखिकाओं के नाम लिखिए।
 8. संगति-विसंगति किसकी रचना है?
 9. 'बस यूँ ही गुजार दी जिन्दगी। नहीं रच सके कोई - एपिक' किसकी पंक्ति है?
 10. ढाबा किसकी रचना है?

(10 × 1 = 10 Marks)

P.T.O.

- II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए :
11. एकलव्य को क्यों ऐसा लगा कि उसका समर्पण झूठा है?
 12. मुरझाया फूल किसका प्रतीक है?
 13. ढाबा कहाँ स्थित है?
 14. मन्नु भण्डारी के पापा पर कौन सा इल्जाम लगाया गया था?
 15. किरन कौन है, किस कहानी की कथापात्र है?
 16. 'महादेवी वर्मा' के रचना संसार पर प्रकाश डालिए।
 17. शोकगीत की सार्थकता पर प्रकाश डालिये।
 18. 'देशप्रेम' कविता के जरिए कवयित्री क्या व्यक्त करना चाहती है?
 19. लाक्षागृह कहानी का उद्देश्य क्या है?
 20. 'अंधेरे का ताला' उपन्यास किस विषय पर आधारित है?
 21. 'कितना बड़ा झूठ' कहानी की नायिका कौन है? उसकी समस्या क्या है?
 22. 'मेरा जीवन' कविता किस संवेदना को अभिव्यक्त करती है?

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर 120 शब्दों में लिखिए। प्रत्येक खण्ड से एक उत्तर अनिवार्य है।

खण्ड - क

23. विवाह संस्था के परम्परागत बन्धनों की त्रासदी - कितना बड़ा झूठ के द्वारा व्यक्त कीजिए।
24. 'इक्कीसवीं सदी का लडका' शीर्षक कहानी किस बात को सूचित करता है?
25. लाक्षागृह कहानी में अभिव्यक्त समस्या का विश्लेषण कीजिए।

खण्ड - ख

26. देश प्रेम कविता पर प्रकाश डालिये।
27. मुरझाया फूल कविता की समीक्षा कीजिए।
28. जनवादी कविता ढाबा पर अपना विचार पस्तुत कीजिए।

खण्ड - ग

29. 'अंधेरे का ताला' की मूल संवेदना पर प्रकाश डालिए।

30. 'अंधेरे का ताला' उपन्यास का उद्देश्य व्यक्त कीजिए।

31. ममता कालिया के साहित्य सर्जना पर प्रकाश डालिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए :

32. पठित कविता के आधार समकालीन समस्याओं पर विचार कीजिए।

33. महिला कहानिकारों के संदर्भ में समकालीन हिन्दी कहानी की चर्चा कीजिए।

34. अंधेरे का ताला उपन्यास में चित्रित समस्याओं का विवरण दीजिए।

35. हिन्दी साहित्य के प्रमुख महिला लेखिकाओं के बारे में एक लेख लिखिए।

(2 × 15 = 30 Marks)