

(Pages : 3)

H – 6602

Reg. No. : .....

Name : .....

**First Semester B.A. Degree Examination, December 2019**

**First Degree Programme under CSS (SDE)**

**Hindi Language & Literature**

**Complementary Course I**

**HN 1131 : WOMEN'S LITERATURE IN HINDI**

**(2018 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

एक या दो वाक्यों में उत्तर दीजिए :

1. रसोईघर किसकी कहानी है?
2. दीपाशिखा किसकी कविता संग्रह हैं?
3. फूल कहानी में किसके उपहरण की खबर अखबार में छपी थी?
4. लाक्षागृह की रचनाकार कौन है?
5. मुन्नू किसके साथ रहकर शांत और सहशील हो गया था?
6. स्त्री के आत्मस्वाभिमान के पक्ष में लिखी कहानी कौन-सी है?
7. कितना बड़ा झूठ किसकी रचित कहानी है?
8. फुटपाथ पर कुर्सी नामक काव्य संग्रह किसका है?
9. द्रोणाचार्य ने एकलव्य से गुरु दक्षिणा में क्या माँगा था?
10. “तुम मुझे रोते-झीकते देखना चाहते हो?” यह वाक्य किसने किससे कहा?

**(10 × 1 = 10 Marks)**

P.T.O.

किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब पचास शब्दों में लिखिए।

11. मुन्नी के किस निश्चय से उसके मन दृढ़ हो गया था?
12. माघ मेले में शिविर लगाने का क्या उद्देश्य था?
13. देश-प्रेम कविता में कवयित्री किस स्थिति को रेखांकित करती हैं?
14. एकलव्य ने अपना अभ्यास कैसे किया था?
15. कौनसा भाव जीवन में वीरता का प्रतीक नहीं है?
16. कॉलेज को कितने विषयों में मान्यता प्राप्त थी और कितने विषयों का अध्यापन होता था?
17. रोहित राठौर के जिन्दा होने का सबूत कैसे भेजा गया?
18. सजा कहानी में पप्पा को क्यों सस्पेंड कर दिया जाता है?
19. मुरझाया फूल कविता का संदेश क्या है?
20. मुन्नी की शादी क्यों नहीं हो पा रही थी?
21. 'जब लिखनी थी, अपने समय की सर्वाधिक चर्चित कहानी लिख रहे थे हड़ताल का पर्चा, सामान्य ही रहे अन्त तक' किस कविता का अंश है? रचनाकार कौन हैं?
22. ढाबा कविता का संदेश क्या है?

(8 × 2 = 16 Marks)

किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर 120 शब्दों में लिखिए।

23. कुरजाँ कहानी में चित्रित सामंती व्यवस्था पर प्रकाश डालिए।
24. द्रोणाचार्य ने एकलव्य को धनुर्विद्या का ज्ञान देने से क्यों इनकार किया था?
25. कॉलेज में टायलेट का इन्तजाम कैसा था?
26. सजा कहानी की आशा के बारे में आप क्या जानते हैं?
27. चपरासी की पूंछ क्यों बढ़ जाती है?
28. कवयित्री किस स्थिति को शोक की स्थिति समझती है?

सप्रसंग व्याख्या कीजिए:

29. 'चरणों में पहले से अर्पित था।  
बाण यह किसका,  
प्रत्यक्षा भी उसी की थी,  
झाथ ये किसी के,  
इन हाथों की चंचल गति—यह भी उसी की थी!'

30. 'जिसका भारी भरकम एक नाम है—देश प्रेम  
वैसे तो भारी भरकम चीजों से भुझको  
डर लगता है, लेकिन वह मिल ही गया तो  
मैंने उसे प्यार से देखा'

31. 'स्निग्ध किरणें चन्द्र की तुझको हँसाती थी सदा  
रात तुझपर वारती थी मोतियों की संपदा  
लोरियाँ गाकर मधुप निद्रा विवश करते तुझे  
यत्न माली का रहा आनन्द से भरता तुझे'

(6 × 4 = 24 Marks)

किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर विस्तार से लिखिए।

32. लाक्षागृह कहानी का सारांश लिखिए।

33. एकलव्य कौन हैं? कविता का उद्देश्य लिखिए।

34. अंधेरे का ताला उपन्यास के आधार पर शिक्षा के क्षेत्र का चित्रण कीजिए।

35. इक्कीसवीं सदी का लड़का कहानी का मूलभाव लिखिए।

(2 × 15 = 30 Marks)