



Reg. No. :

Name :

Sixth Semester B.A. Degree Examination, April 2018
First Degree Programme under CBCSS
HINDI LANGUAGE AND LITERATURE
Core Course XI
HN 1641 : Post Modern Hindi Fiction Since 1980

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

I. प्रत्येक का एक वाक्य या एक शब्द में उत्तर लिखिए। (10×1=10 Marks)

- 1) केन्द्र साहित्य अकादमी पुरस्कार प्राप्त उदयप्रकाश की रचना कौन सी है ?
- 2) 'फाइल' कहानी की 'सिनी आशा संस्था' कहाँ की है ?
- 3) अल्पना मिश्र का जन्म कब और कहाँ हुआ ?
- 4) 'झूब' उपन्यास किसका है ?
- 5) गोविन्द मिश्र की पहली कहानी कौन सी है ?
- 6) गोविन्द मिश्र के किन्हीं तीन उपन्यासों के नाम लिखिए।
- 7) गोविन्द मिश्र का कौन सा उपन्यास 'आर्थेस गिल्ड ओफ इंडिया' द्वारा सम्मानित किया गया था ?
- 8) उपन्यास का 'वह' पात्र किसका प्रतीक है ?
- 9) 'शवयात्रा' कहानी में कहानिकार ने किस समस्या को मुखरित किया है ?
- 10) 'फीनिक्स' नाटक के रचयिता कौन हैं ?

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब पचास शब्दों में लिखिए। (8×2=16 Marks)

- 11) कुर्बान भाई के परिवार के ऊपर पार्टीशन का प्रभाव कैसा पड़ा ?
- 12) ओमप्रकाश वाल्मीकि ने कहानी को कैसे परिभाषित किया है ?
- 13) मधु कांकरिया के किन्हीं चार उपन्यासों के नाम लिखिए।
- 14) 'तहबील' कहानी में फिलोमिना किस सुखद प्रतीक्षा में जी रहे हैं ?
- 15) पारिस्थितिक विमर्श की किन्हीं चार कहानियों के नाम लिखिए।



- 16) अल्पना मिश्र के नारी केन्द्रित किन्हीं चार कहानियों के नाम लिखिए।
- 17) अब्बी कौन है ?
- 18) चित्रा मुद्रल के उपन्यासों के नाम लिखिए।
- 19) युवागुरु का स्वभाव किस प्रकार है ?
- 20) 'फाइल' किस प्रकार की कहानी है ?
- 21) डॉ. जे. बाबु का परिचय दीजिए।
- 22) स्वयंप्रकाश की कहानियों की विशेषताएँ क्या क्या हैं ?

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर **120** शब्दों में लिखिए।

(6×4=24 Marks)

- 23) दलितों के बीच उभेरे जाति-भेद और उच्च नीचत्व को 'शवयात्रा' कहानी में किस प्रकार चित्रित किया है ?
- 24) पिंकी का चरित्र चित्रण कीजिए।
- 25) 'टेपचू' कहानी अन्धी व्यवस्था का दाहक विद्रोह है - स्पष्ट कीजिए।
- 26) प्रतिरोध के अनेक प्रयत्नों के बावजूद भारत में धार्मिक भेदभाव बढ़ता चला जा रहा है, 'पार्टीशन' कहानी के माध्यम से व्यक्त कीजिए।
- 27) 'धूल पौधों पर' उपन्यास में किस प्रकार उपन्यासकार प्रतीकों की योजना की गयी है ?
- 28) 'धूल पौधों पर' उपन्यास में चित्रित युवती के माध्यम से लेखक क्या कहना चाहते हैं ?
- 29) 'तहबील' कहानी की कथावस्तु संक्षेप में लिखिए।
- 30) प्रमुख महिला लेखिकाओं का परिचय दीजिए।
- 31) भूमड़लीकरण और हिन्दी उपन्यासकार के संबन्ध में एक लेख लिखिए।

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर **250** शब्दों में लिखिए।

(2×15=30 Marks)

- 32) 'छावनी में बेघर' कहानी में अभिव्यक्त सैनिक जीवन के अनदेखे पहलुओं का चित्रण कीजिए।
- 33) हिन्दी उपन्यास साहित्य को गोविन्द मिश्र की देन पर विचार कीजिए।
- 34) 'धूल पौधों पर' उपन्यास में अभिव्यक्त समस्याओं पर प्रकाश डालिए।
- 35) पठित कहानियों के आधार पर समकालीन कहानियों की विशेषताओं का परिचय दीजिए।