

Reg. No. :

Name :

Second Semester M.A. Degree Examination, May 2020

Malayalam Language and Literature

ML 224 : സാഹിത്യമീമാംസ – പാശ്ചാത്യം

(2019 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

- I. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും രണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. (a) ധർമ്മികമായ അധഃപതനത്തിന് കല കാരണമാകുന്നു എന്ന പ്ലേറ്റോയുടെ വാദത്തിന് അടിസ്ഥാനമെന്ത്?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) അനുകരണാത്മകമായ കലകളിൽ ഏറ്റവും ഉത്കൃഷ്ടം കവിതയാണെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാര്? കാരണമെന്ത്?
2. (a) ഉദാത്തതയെ ലോംഗിനസ് നിർവ്വചിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) ഡോ. ജോൺസന്റെ സാഹിത്യവീക്ഷണങ്ങളെന്തായിരുന്നു?
3. (a) കാവ്യഭാഷയെപ്പറ്റിയുള്ള വേർഡ്സ്വർത്തിന്റെ അഭിപ്രായം വ്യക്തമാക്കുക.
അല്ലെങ്കിൽ
- (b) മനുഷ്യരോടു സംസാരിക്കുന്ന മനുഷ്യൻ എന്നു കവിയെ നിർവ്വചിച്ചതാര്? കാരണമെന്ത്?

P.T.O.



4. (a) 'ഗ്രാൻഡ് സ്റ്റൈൽ' എന്ന പരികല്പന ആരുടേതാണ്? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) സാംക്രമികതയാണു കലയുടെ ധർമ്മമെന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാര്? വിശദമാക്കുക.

5. (a) അബോധത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ലക്കാന്റെ ഭാഷ്യം എന്തായിരുന്നു?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) നവചരിത്രവാദത്തിന്റെ അടിസ്ഥാനപ്രമാണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

6. (a) സൊഷ്യറിന്റെ ഘടനാവിചാരത്തെപ്പറ്റി വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) അപനിർമ്മാണവാദത്തെപ്പറ്റി വ്യക്തമാക്കുക.

7. (a) സ്ത്രീവാദനിരൂപണത്തിന്റെ ചരിത്രം സൂചിപ്പിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) അധികാരത്തോട് സത്യം വിളിച്ചു പറയുക (Speaking truth to power) എന്ന ആപ്തവാക്യം ആരുടേത്? എന്താണതുകൊണ്ട് അർത്ഥമാക്കുന്നത്?

(7 × 3 = 21 Marks)

- II. ഒരോ ചോദ്യത്തിനും നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

8. (a) ദുരന്തനാടകത്തിന്റെ ആറു ഘടകങ്ങളേവ? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കഥാർസിസിന് പിൻക്കാലത്തുണ്ടായ വ്യാഖ്യാനങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?

9. (a) ഭാവനയെപ്പറ്റിയുള്ള കോളറിഡ്ജിന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) അന്തർജ്ഞാനത്തെപ്പറ്റിയുള്ള ക്രോച്ചെയുടെ നിലപാടുകൾ വിശദമാക്കുക.



10. (a) ഇദ്, ഈഗോ, സൂപ്പർ-ഈഗോ എന്നിവ വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) പ്രത്യയശാസ്ത്രപരീകല്പനയെപ്പറ്റിയുള്ള അൽത്തൂസറിന്റെ നിരീക്ഷണമെന്ത്?

11. (a) ബക്തിൻ തന്റെ ബഹുസ്വരതാസങ്കല്പനത്തെ വിവരിച്ചതെങ്ങനെ?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) രാഷ്ട്രീയ അബോധം (The political unconscious) എന്ന കൃതിയിലൂടെ ഫ്രെഡറിക് ജയിംസൺ മുന്നോട്ടുവയ്ക്കുന്ന നിലപാടുകൾ എന്തെല്ലാം?

12. (a) പാരിസ്ഥിതികവിമർശനവും പാരിസ്ഥിതിക സ്ത്രീവാദവും തമ്മിലുള്ള പാരസ്പര്യം ചർച്ച ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കോളനിയനന്തരവാദത്തിന്റെ സൈദ്ധാന്തികത വിശദീകരിക്കുക.

(5 × 6 = 30 Marks)

III. ഓരോ ചോദ്യത്തിനും അഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

13. (a) പ്ലേറ്റോയെ സദാചാര വിമർശനത്തിന്റെ ഉദ്ഘാടകൻ എന്നു വിശേഷിപ്പിക്കുന്നതിന്റെ ചരിത്ര-സാംസ്കാരിക പശ്ചാത്തലം വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ഡ്രൈവർ, ഡോ. ജോൺസൺ എന്നിവരുടെ വിമർശനചിന്താപദ്ധതികളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.

14. (a) ക്ലാസിക്കൽ മാർക്സിസ്റ്റ് നിരൂപണ പദ്ധതിയെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) നവമാർക്സിസ്റ്റ് വിമർശനസിദ്ധാന്തങ്ങളെപ്പറ്റി ഉപന്യസിക്കുക.



15. (a) ലോത്യാർ, ബ്രോദ്ലിയർ എന്നിവരുടെ ചിന്താപദ്ധതികൾ വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) സ്ത്രീവാദത്തിന്റെ സമകാലീന മൂഖമെന്ത്? ഉപന്യസിക്കുക.

(3 × 8 = 24 Marks)

gcwcentrallibrary.in

