

(Pages : 4)

N – 3864

Reg. No. :

Name :

First Semester B.A. Degree Examination, June 2022

First Degree Programme Under CBCSS

Hindi Language and Literature

Core Course – I

HN 1141 — HINDI KATHETAR GADYA SAHITYA

(2020 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. प्रत्येक प्रश्न का एक वाक्य या एक शब्द में उत्तर लिखिए।
1. 'कलम का सिपाही' किसकी रचना है?
2. 'भारत एक है' निबंध किस रचना में संकलित है?
3. बालकृष्ण भट्ट का जन्म कहाँ हुआ?
4. महावीरप्रसाद द्विवेदी के द्वारा संपादित प्रमुख हिंदी पत्रिका कौन सी है?
5. 'दीपावली पर्व' पर किस शैली में लिखा गया निबंध है?
6. 'लिदीत्से' किस देश का गाँव है?
7. आधुनिक एकांकी नाटक का सूत्रपात्र किसने किया?
8. 'शिकंजे का दर्द' किस विधा की रचना है?

P.T.O.

9. 'लावारिस' रिपोर्टाज की विषय वस्तु क्या है?

10. 'लड़का भी क्या पता, कितना रहेगा हमारे यहाँ, हमारे घर। शादी के बाद क्या बेटे माँ-बाप से अलग होते नहीं' - यह किसने किससे कहा?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर करीब 50 शब्दों में लिखिए।

11. मुंशी गुरसहाय लाल के कितने बेटे हैं? कौन-कौन हैं?

12. भाषा भेद की समस्या कैसे हल कर सकते हैं?

13. अर्जुनदास ने गुरु से कौन-सा वर माँगा?

14. देवव्रत कैसे भीष्म बने?

15. 'एक रतन मिला था तुमको, तुमने खो दिया' - यह किसका कथन है? किस संदर्भ में कहता है?

16. महावीर प्रसाद द्विवेदी के अनुसार प्रकृति की शक्तियाँ कौन-कौन सी हैं?

17. आचार्य रामचन्द्र शुक्ल की राय में भक्तों के कितने वर्ग हैं?

18. आ. हज़ारीप्रसाद द्विवेदी के किन्हीं चार रचनाओं के नाम लिखिए।

19. प्राथमिक और वास्तविक कविता किसको कहते हैं?

20. संसार के प्राचीनतम काव्यों में किसकी प्रधानता है?

21. सूरदास ने भगवान के किस रूप का वर्णन किया है?

22. भाभी और लेखिका की पहली मुलाकात कैसे हुई?

23. 'जाना तो बाहर ही है' डायरी के प्रमुख पात्र कौन-कौन हैं?

24. रामकुमार वर्मा ने बचपन में स्कूल क्यों छोड़ दिया?

25. लिदीत्से म्युजियम में क्या-क्या संगृहीत है?

26. 'शिकजे का दर्द' का प्रतिपाद्य क्या है?

(8 × 2 = 16 Marks)

III. किन्हीं छः प्रश्नों के उत्तर करीब 120 शब्दों में लिखिए।

27. गोस्वामी तुलसीदास की भक्ति पद्धति की विशेषताएँ क्या-क्या हैं?

28. 'भीष्म को क्षमा नहीं किया गया' निबंध का प्रतिपाद्य क्या है?

29. विविधता के भीतर भारत की एकता कहाँ छिपी है?

30. 'कवि अपने समय का प्रतिनिधि है'। - समीक्षा कीजिए।

31. गांधीजी से रामकुमार वर्मा को क्या सबक मिला?

32. 'एकलव्य ने गुर को अंगूठा दिखाया' में अभिव्यक्त व्यंग्य क्या है?

33. 'जाना तो बाहर ही है' - डायरी के पापा का चरित्र-चित्रण कीजिए।

34. 'भाभी' का रूप-वर्णन कीजिए।

35. 'लमही में जन्म एवं अन्तिम बीमारी' - पाठ का सारांश लिखिए।

36. अपने भविष्य के बारे में सुशीलाजी का इरादा क्या था?

37. 'आने वाली पीढ़ियाँ कभी नहीं जानेंगी कि इस घरती पर किसी ऐसे गाँव का अस्तित्व था, जिसने जर्मन राज्य के शत्रु को आश्रय दिया था'। - सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

38. 'लावारिस' - रिपोर्ताज का परिचय दीजिए।

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर करीब 250 शब्दों में लिखिए।

39. 'भाभी' रेखाचित्र का सारांश लिखिए।

40. 'लमही में जन्म एवं अन्तिम बीमारी' - पाठ के आधार पर प्रेमचन्द के जीवन का परिचय दीजिए।

41. 'सच्ची कविता' निबंध के आधार पर लेखक के विचारों पर प्रकाश डालिए।
42. 'भारत एक है' निबंध में अभिव्यक्त भारतीय संस्कृति की एकता का परिचय दीजिए।
43. 'दीपावली पर्व पर' निबन्ध में लेखक के विचार क्या-क्या हैं? स्पष्ट कीजिए।
44. 'लावारिस' रिपोर्टाज़ 'मानवीय संकटों की दस्तावेज़ है'। - इस कथन की समीक्षा कीजिए।

(2 × 15 = 30 Marks)