

Reg. No. :

Name :

Fifth Semester B.A. Degree Examination, December 2021

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam

Open Course

ML 1551.1 : കേരളീയകലകൾ

(2018 & 2019 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ഞെരളത്തു രാമപ്പൊതുവാൾ ഏതു കലാരംഗത്താണു പ്രസിദ്ധി നേടിയത്?
2. ഏതു തരം വാദ്യമാണു കൊമ്പ്?
3. കഥകളിയുടെ ഉപജ്ഞാതാവാര്?
4. പൂത്തൂരം, തച്ചോളി എന്നീ തറവാടുകളുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വീരകഥകൾ ആവിഷ്കരിക്കുന്ന നാടൻപാട്ടുവിഭാഗം ഏത്?
5. ഏത് അനുഷ്ഠാനകലയുമായി ബന്ധപ്പെട്ട വാദ്യമാണു തപ്പ്?
6. സംസ്കൃതനാടകത്തിന്റെ രംഗാവതരണരൂപമായ കേരളീയകല ഏത്?
7. താന്ത്രികകലയുടെ സ്വാധീനങ്ങളിലേക്കു ചിത്രകലയെ ആനയിച്ച കേരളീയചിത്രകാരൻ ആര്?

8. കൃഷ്ണപുരം കൊട്ടാരത്തിൽ ആലേഖനം ചെയ്ത ഏറ്റവും വലിയ ചുമർച്ചിത്രമേത്?
9. തിരുമംഗലത്തു നീലകണ്ഠൻ മൂസത് രചിച്ച വാസ്തുശാസ്ത്രഗ്രന്ഥം ഏത്?
10. ലാസ്യപ്രധാനമായ കേരളീയ ക്ലാസിക് നൃത്തരൂപം ഏത്?

(10 × 1 = 10 Marks)

11. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
11. ഗദ്യം എന്നാലെന്ത്?
12. സർപ്പംപാട്ടുകളുടെ പ്രത്യേകതയെന്ത്?
13. ചവിട്ടുനാടകം എന്നാലെന്ത്? പരിചയപ്പെടുത്തുക.
14. പകർന്നാട്ടം എന്നാലെന്ത്?
15. ജനകീയസംഗീതം തുള്ളലിനു ശക്തി പകർന്നതെങ്ങനെ?
16. കളമെഴുത്ത് എന്നാലെന്ത്? കളമെഴുത്തിൽ ഉപയോഗിക്കുന്ന പൊടികൾ ഏവ?
17. പാഠകം എന്ന കലയുടെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
18. വേലകളിയുടെ പ്രത്യേകതകൾ എന്തെല്ലാം?
19. കാനായി കുഞ്ഞിരാമൻ രൂപകല്പന ചെയ്ത ജലകന്യകാശില്പം സ്ഥിതിചെയ്യുന്നതെവിടെ? സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
20. വായ്ത്താരി എന്നാലെന്ത്?
21. പഞ്ചലോഹത്തിൽ അടങ്ങുന്നതെന്തെല്ലാം?

22. പൊറാട്ട് എന്നാലെന്ത്? പ്രത്യേകതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
23. സമകാലികകേരളത്തിൽ കളരിപ്പയറ്റിനും കളരി ചികിത്സയ്ക്കുമുള്ള സ്വീകാര്യത വിലയിരുത്തുക.
24. നമ്പൂതിരി വരച്ച രേഖാചിത്രങ്ങളുടെ പ്രാധാന്യമെന്ത്?
25. കഥകളിയിലെ പ്രധാന വേഷങ്ങൾ ഏവ?
26. സുഷിരവാദ്യങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്? ഉദാഹരിക്കുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- III. ഓരോന്നിനും ഒന്നരപ്പാഠത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.
27. മന്നാൻകുത്ത് എന്നാലെന്ത്? വിവരിക്കുക.
28. മാർഗ്ഗംകളിയുടെ സവിശേഷതകൾ വ്യക്തമാക്കുക.
29. ഇരയിമ്മൻ തമ്പിയുടെ കലാസംഭാവനകൾ ഏവ?
30. മാപ്പിളപ്പാട്ടിനെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
31. പഞ്ചവാദ്യം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
32. തോറ്റംപാട്ട് - വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.
33. കേരളത്തിലെ കഥാപ്രസംഗകലയെക്കുറിച്ചു വിശദമാക്കുക.
34. പറണേറ്റ്/കാളിയൂട്ട് എന്തെന്നു വിശദമാക്കുക.
35. നാടൻസംഗീതത്തിന്റെ സവിശേഷതകളേവ?
36. നാലുകെട്ടിന്റെ ഘടനയും സവിശേഷതകളും വ്യക്തമാക്കുക.

37. തോൽപ്പാവക്കുത്ത് - വിവരണം തയ്യാറാക്കുക.

38. വില്ലുപാട്ടിന്റെ അനുഷ്ഠാനസ്വഭാവം വിശദമാക്കുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

39. കേരളീയവാസ്തുകലയിലെ സമ്പ്രദായങ്ങളും ലക്ഷണവിധികളും വിശദമാക്കുക.

40. വാചികപ്രധാനമായ കേരളീയകലകളെ സാമാന്യമായി പരിചയപ്പെടുത്തുക.

41. ചിത്രകലാരംഗത്തു ശ്രദ്ധനേടിയ കേരളീയരെക്കുറിച്ചു ചുരുക്കി വിവരിക്കുക.

42. ആയോധനകലയിലെ കേരളപാരമ്പര്യം - ഉപന്യസിക്കുക.

43. ശാസ്ത്രീയരംഗകലയിലെ കേരളത്തിന്റെ തനതുസംഭാവനകൾ വിലയിരുത്തുക.

44. കാർഷികവൃത്തിയുമായി കേരളീയകലകൾക്കുള്ള ബന്ധം പരിശോധിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)