

Reg. No. :

Name :

**Final Year B.A. Degree Examination, April 2021****Malayalam Language and Literature****Part III : Paper – V : ഭാഷാഗ്രന്ഥം, ഭാഷാചാരിത്രം, വ്യാകരണം**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 100

എ - വിഭാഗം

**I. ഒന്നരുട്ടുവരീതിൽ (150 വാക്ക്) കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യങ്ങളിൽ ഉത്തരമെഴുതുക.**

1. യുഗാലപതിക്ഷണത്തിന്റെ പ്രസക്തിയെന്ത്?
2. നാനാർത്ഥവും സമരൂപങ്ങളും തമിലുള്ള സാജാത്യവേജാത്യങ്ങൾ വിവരിക്കുക.
3. അർത്ഥവികാസം, അർത്ഥസങ്കേചം എന്നിവ ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.
4. സന്നിഹിതാലടക്കാപറമ്മനം എന്നാലെന്ത്?

**(2 × 5 = 10 Marks)****II. മൂന്നു പുറത്തിൽ (300 വാക്ക്) കവിയാതെ ഉത്തരം എഴുതുക.**

5. (a) പ്രധാന ഭാഷാഗ്രന്ഥവിഭാഗങ്ങളെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അബ്ലൂക്കിൽ

- (b) വർണ്ണനിർണ്ണയോപാധികൾ എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

P.T.O.

6. (a) പദവ്യൂഹിപ്പത്തിയും പദനിശ്ചയത്തിയും വിവരിച്ചുണ്ടാക്കുക.

അലോകിൽ

(b) മലയാളസ്വരങ്ങളെ ഭാഷാശാസ്ത്രപ്രകാരം വർഗ്ഗീകരിക്കുക.

(2 × 10 = 20 Marks)

ബി - വിഭാഗം

III. നേരപ്പുറത്തിൽ (150 വാക്ക്) കവിയാതെ ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

7. മലയാളഭാഷയുടെ ഉത്പത്തിയെക്കുറിച്ച് ഉള്ളവിശ്ലേഷണം അഭിപ്രായമെന്ത്?

8. ഭാഷാക്ഷാടലീയത്തിലെ ഭാഷയുടെ സവിശേഷതകൾ വിവരിക്കുക.

9. മധ്യകാലമലയാളഗദ്യത്തിന്റെ സ്വഭാവം പ്രേക്ഷണപ്രാണം അടയാളപ്പെടുത്തുന്നതാണോ?

10. കുറിപ്പുകളുകു് : മിഷനറിലും.

(2 × 5 = 10 Marks)

IV. മുന്നു പുറത്തിൽ (300 വാക്ക്) കവിയാതെ ഒരു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ആധുനികമലയാളഗദ്യത്തിന്റെ വളർച്ചയിൽ പ്രതമാസികകൾ വഹിച്ച പങ്കെന്ത്?

അലോകിൽ

12. 'മലയാഖയുടെ മാധ്യമവും ലാളിത്യവും മനോരജൈകമായി ഒരുപോരിനിക്കുന്നു കൃഷ്ണഗാമയിൽ.' പരിശോധിക്കുക.

(1 × 10 = 10 Marks)

സി - വിഭാഗം

V. അരപ്പുറത്തിൽ കവിയാതെ അഞ്ചു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

13. പേരെച്ചും എന്നാലെന്ത്?

14. വിക്രയാഭാസം - കുറിപ്പുകളുകു്.

15. മഹാകാവ്യം എന്നാലെന്ത്?

16. 'ലന്തേര കച്ചപേശുർ' - വിശദീകരിക്കുക.
17. 'ഓപ്പസി' ഉദാഹരണസഹിതം വിവരിക്കുക.
18. കേവലം, പ്രയോജകം എന്ന ക്രിയാവിഭജനത്തിന്തീസ്ഥാനമെന്ത്?
19. 'രണ്ടു കർമ്മം ചിലേട്ടു  
വിശിഷ്ടക്രിയ മൂലമായ്' - വിശദീകരിക്കുക.

**(5 × 2 = 10 Marks)**

**VI.** നേരാളുറത്തിൽ (150 വാക്ക്) കവിയാതെ രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

20. അനുസ്യാരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള കേരളപാണിനിയുടെ നിഗമങ്ങൾ എവ?
21. ദേവകം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? വിവരിക്കുക.
22. മലയാളത്തിലെ നിഷ്പയനിർമ്മിതിയെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

**(2 × 5 = 10 Marks)**

**VII.** മൂന്നു പുറത്തിൽ (300 വാക്ക്) കവിയാതെ മൂന്നു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

23. (a) വർണ്ണങ്ങൾക്ക് ശ്രൂതിഭേദം വരുന്നതിനുള്ള കാരണങ്ങൾ വിശദീകരിക്കുക.  
അല്ലെങ്കിൽ  
(b) അനുപ്രയോഗം എന്നാലെന്ത്? എത്രവിധം? സോദാഹരണം വിശദമാക്കുക.
24. (a) കേരളപാണിനിയുടെ ശബ്ദവിഭജനം വിമർശനാത്മകമായി പരിശോധിക്കുക.  
അല്ലെങ്കിൽ  
(b) ക്രിയാവിഭാഗങ്ങളു പരിചയപ്പെടുത്തി അവയുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.
25. (a) ലീലാതിലകം, കേരളപാണിനിയം എന്നിവയിലെ സ്വരസ്യികളു താരതമ്യപ്പെടുത്തുക.  
അല്ലെങ്കിൽ  
(b) പാട്ടിന്റെ ലക്ഷണം നിർണ്ണേഖിച്ച്, അതിനു മണിപ്പവാളത്തിൽ നിന്നുള്ള പ്രധാന വ്യത്യാസങ്ങൾ വ്യക്തമാക്കുക.

**(3 × 10 = 30 Marks)**