

(Pages : 4)

L – 3055

Reg. No. : .....

Name : .....

First Semester M.A. Degree Examination, May 2021

SDE

Malayalam Language and Literature

MLD 212 : മധ്യകാലസാഹിത്യം

(2017 Admission onwards)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 75

I. ഈരണ്ടു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. (a) “നാട്ടിൽ പ്രഭുക്കളെക്കണ്ടാലറിയാത്ത  
കാട്ടിൽക്കിടക്കുന്ന മുളിക്കുരങ്ങുനീ” - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) “ഉള്ളിൽ ഭയംപൂണ്ടു മങ്ങുന്ന നിങ്ങളെ  
തുളിപ്പതിനൊരു പെണ്ണും പുറപ്പെട്ടു” - ഇവിടെ പരാമർശിക്കപ്പെട്ടവർ ആരെല്ലാം?

2. (a) ‘ജ്ഞാനപ്പാന’യിൽ പ്രകടമാകുന്ന തത്ത്വചിന്തയെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കുറിപ്പെഴുതുക : ‘ഗിരിജാകല്യാണം ഗീതപ്രബന്ധം’.

3. (a) മലയാളസാഹിത്യചരിത്രത്തിൽ ചമ്പുക്കളുടെ സ്ഥാനം നിർണ്ണയിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) ആട്ടക്കഥയുടെ ഘടനാപരമായ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

P.T.O.

4. (a) വഞ്ചിപ്പാട്ടിന്റെ ജനപ്രിയതയ്ക്കു കാരണമെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കഥകളിയും തുള്ളലും പുലർത്തുന്ന സാജാത്യവൈജാത്യങ്ങൾ ഏവ?

5. (a) ഭീമന്റെ ഗർവ്വ ശമിപ്പിക്കാൻ ഹനുമാൻ പ്രയോഗിച്ച തന്ത്രമെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ഭാഷാപിതാവെന്ന നാമധേയം എഴുത്തച്ഛന് അന്വർത്ഥമാണ് - സമർത്ഥിക്കുക.

6. (a) മലയാളത്തിലെ യാത്രാവിവരണകൃതികളുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം വിശകലനം ചെയ്യുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) വടക്കൻപാട്ടുകളുടെ പ്രമേയപരമായ സവിശേഷതകളേവ?

7. (a) തുള്ളലിന്റെ ജനകീയതയ്ക്കു കാരണമായ ഘടകങ്ങളേവ?

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) ആട്ടക്കഥയിൽ ശ്ലോകത്തിന്റെ ധർമ്മമെന്തെന്ന് വിശദീകരിക്കുക.

(7 × 3 = 21 Marks)

II. നന്നാലു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. (a) “ദുർഘടസ്ഥാനത്തു വന്നു ശയിപ്പാൻ

നിനക്കൊക്കെ തോന്നുവാനെന്തൊക്കെ സംഗതി?” - സന്ദർഭം വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) “കണ്ണു തിരിയാ ശരീരം വിറയുന്നു

ദണ്ഡം പലതുണ്ടു പൊയ്യല്ല കണ്ടുകൊൾ” - ആശയം വിശദീകരിക്കുക.

2. (a) ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പുവിന്റെ ഭാഷാസവിശേഷതകൾ വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

- (b) കേരളീയദ്യുശ്വകലകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

3. (a) തൗര്യത്രികം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) കഥകളിവേഷങ്ങൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

4. (a) തുള്ളലിന്റെ വകഭേദങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? വിശദമാക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) 'ജ്ഞാനപ്പാന' എന്ന ശീർഷകം കൃതിക്ക് എത്രത്തോളം യോജിക്കുന്നുണ്ട്?

5. (a) "കല്പഹാരപുഷ്പം ഹരിച്ചോരു ഭീമന്റെ

കല്യാണവിക്രമം വർണ്ണിച്ചു ചൊല്ലുവാൻ

തെല്ലും മതിയാകയില്ല ഞാനെങ്കിലും

വല്ലതും കിഞ്ചിൽ കഥിക്കെന്നതേ വരു" - ഈ വരികളിൽ കഥാസൂചനയോ

ടൊപ്പം തെളിയുന്ന അർത്ഥസൂചനകളെന്ത്?

അല്ലെങ്കിൽ

(b) പാർവ്വതീദേവിയുടെ മുഗ്ദ്ധഹാസത്തെ കവി വർണ്ണിക്കുന്നത് എപ്രകാരം?

(5 × 6 = 30 Marks)

III. അയ്യഞ്ചു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

1. (a) മലയാളത്തിലെ പ്രധാനപ്പെട്ട ആട്ടക്കഥകൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) 'ഉത്തരാന്ധ്രയംവരം ആട്ടക്കഥ'യുടെ സാഹിത്യഭംഗി വിശദമാക്കുക.

2. (a) ഭാഷാനൈഷധം ചമ്പുവിന്റെ സാംസ്കാരിക പ്രാധാന്യത്തെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) 'വലിയ തമ്പി കുഞ്ഞു തമ്പിക്കമ'യ്ക്ക് നാടൻപാട്ടുശാഖയിലുള്ള പ്രസക്തിയെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

3. (a) മലയാളത്തിലെ കിളിപ്പാട്ടു പ്രസ്ഥാനത്തിന്റെ ചരിത്രം വിശദീകരിക്കുക.

അല്ലെങ്കിൽ

(b) മണിപ്രവാളകൃതികളുടെ സവിശേഷതകളെക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.

(3 × 8 = 24 Marks)

gcwcentrallibrary.in