

Reg. No. :

Name :

Third Semester B.A. Degree Examination, March 2022

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Core Course

ML 1341 : സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ : പൗരസ്ത്യവും - പാശ്ചാത്യവും

(2019 & 2020 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. പാശ്ചാത്യസാഹിത്യതത്ത്വശാസ്ത്രം ആരുടെ കൃതിയാണ്?
2. ലിറിക്കൽ ബാലഡ്സ് എന്ന കൃതിക്ക് അവതാരിക എഴുതിയത് ആരെല്ലാം?
3. ധന്യാലോകം എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?
4. ഉത്പ്രേക്ഷാലങ്കാരത്തിന്റെ ലക്ഷണം എഴുതുക.
5. ഏ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ രചിച്ച അലങ്കാരശാസ്ത്ര ഗ്രന്ഥം ഏതാണ്?
6. രസസൂത്രം ഏതു കൃതിയിലുള്ളതാണ്?
7. The Second Sex ആരുടെ കൃതിയാണ്?

8. കെ.കെ. വാദ്ധ്യാർ രചിച്ച വൃത്തശാസ്ത്രഗ്രന്ഥം ഏതാണ്?
9. വസന്തതിലകം വൃത്തത്തിന്റെ ലക്ഷണം എഴുതുക.
10. കാവ്യാദർശം എന്ന ആലങ്കാരിക ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവാരാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു വണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. പ്രതിഭ.
12. അഭിധ.
13. തുള്ളൽ വൃത്തങ്ങൾ.
14. ഗുണീഭൂത വ്യംഗ്യം.
15. ഉപമ.
16. ദ്വിതീയാക്ഷരപ്രാസം.
17. രസസംഖ്യ.
18. സഹൃദയൻ.
19. സിംബലിസം.
20. സ്ഥായിഭാവം.
21. നാട്യശാസ്ത്രം.
22. ആനന്ദവർദ്ധനൻ.

23. വിഭാവം.
24. ഭാവഗീതം.
25. സർവ്വലിംഗം.
26. നതോന്നത.

(8 × 2 = 16 Marks)

III. ഓരോന്നിനും **120** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും ആറ് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

27. കാവ്യഹേതുക്കൾ ഏതെല്ലാം? വിവരിക്കുക.
28. ഭാഷാവൃത്തങ്ങളുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
29. മാർക്ടിയൻ നിരൂപണത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
30. പോസ്റ്റ് മോഡേണിസം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.
31. അർത്ഥാലങ്കാരങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്? വിവരിക്കുക.
32. കാവ്യപ്രയോജനത്തെക്കുറിച്ചുള്ള വിഭിന്നാഭിപ്രായങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
33. കിളിപ്പാട്ടു വൃത്തങ്ങൾ എന്നാലെന്ത്? ഏതെല്ലാം?
34. കാല്പനികതയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
35. ഭാരതീയ നാടകവേദിയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
36. വൃഞ്ജന വ്യാപാരത്തെക്കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
37. ജീവചരിത്രനിരൂപണം എന്നാലെന്ത്?
38. നിയോക്ലാസിസിസം എന്നാലെന്ത്? വിശദമാക്കുക.

(6 × 4 = 24 Marks)

IV. മൂന്നു പുറത്തിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും രണ്ട് ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.

39. രസസൂത്രം വ്യാഖ്യാനിക്കുക.

40. ശബ്ദവ്യാപാരങ്ങൾ ഏതെല്ലാം? വിവരിക്കുക.

41. ധ്വനി സിദ്ധാന്തത്തെ കുറിച്ച് വിശദീകരിക്കുക.

42. പാരിസ്ഥിതിക നിരൂപണം, സ്ത്രീവാദ നിരൂപണം എന്നിവയുടെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?

43. ഭാരതീയ കാവ്യമീമാംസയുടെ ചരിത്രം സംഗ്രഹിക്കുക.

44. കവിതയ്ക്ക് വൃത്തം അനിവാര്യമല്ല എന്ന വാദത്തിന്റെ സാംഗത്യം പരിശോധിക്കുക.

(2 x 15 = 30 Marks)