

Reg. No. :

Name :

Third Semester B.A. Degree Examination, March 2022

First Degree Programme under CBCSS

Malayalam : Language, Culture and Literature

Core Course I

ML 1341 : സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ : പൗരസ്ത്യവും - പാശ്ചാത്യവും

(2018 Admission)

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

- I. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ എല്ലാ ചോദ്യത്തിനും ഉത്തരമെഴുതുക.
1. “ശബ്ദാർത്ഥസഹിതുകാവ്യം
ഗദ്യം പദ്യം ച തദ്വിധാ” എന്ന നിർവ്വചനം ആരുടേതാണ്?
2. ‘ചൊല്ലാം തഭജംജഗംഗം’ വൃത്തം ഏതാണ്?
3. വക്രോക്തി കൈരളി എന്ന ഗ്രന്ഥം എഴുതിയതാരാണ്?
4. ആധുനികാനന്തരം എന്ന ഗ്രന്ഥത്തിന്റെ കർത്താവ് ആരാണ്?
5. നാട്യശാസ്ത്രത്തിന്റെ രചയിതാവാര്?
6. ചമത്കാരം എന്നാൽ എന്ത്?

7. ലോചനം ഏതു കൃതിയുടെ വ്യാഖ്യാനമാണ്?
8. ഭാഷാഭൂഷണം, വൃത്തമഞ്ജരി എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവാരാണ്?
9. ന്യൂക്രിട്ടിസിസത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?
10. A room of one's own എന്ന കൃതി ആരുടേതാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ഭാരതീയ സങ്കല്പത്തിൽ കവി ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു? വ്യക്തമാക്കുക.
12. വസ്തുധ്വനി, അലങ്കാരധ്വനി എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
13. രൂപകാതിശയോക്തി - ലക്ഷ്യലക്ഷണ സമന്വയം ചെയ്യുക.
14. തരംഗിണി വൃത്തത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
15. നവരസങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
16. വേർഡ്സ്വർത്ത് കാവ്യഭാഷയെ നിരീക്ഷിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
17. സ്ത്രീവാദം മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന ആശയാവലികളെന്തെല്ലാം?
18. സിംബലിസം എന്നാൽ എന്ത്?
19. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക - ഭാവഗീതം.
20. മഹാകാവ്യ ലക്ഷണമെഴുതുക.

7. ലോചനം ഏതു കൃതിയുടെ വ്യാഖ്യാനമാണ്?
8. ഭാഷാഭൂഷണം, വൃത്തമഞ്ജരി എന്നീ ഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവാരാണ്?
9. ന്യൂക്രിട്ടിസിസത്തിന്റെ ഉപജ്ഞാതാവ് ആര്?
10. A room of one's own എന്ന കൃതി ആരുടേതാണ്?

(10 × 1 = 10 Marks)

II. ഒരു ഖണ്ഡികയിൽ കവിയാതെ ഏതെങ്കിലും എട്ടു ചോദ്യങ്ങൾക്ക് ഉത്തരമെഴുതുക.

11. ഭാരതീയ സങ്കല്പത്തിൽ കവി ഏതെല്ലാം വിധത്തിൽ പരിഗണിക്കപ്പെടുന്നു? വ്യക്തമാക്കുക.
12. വസ്തുധ്വനി, അലങ്കാരധ്വനി എന്നിവ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
13. രൂപകാതിശയോക്തി - ലക്ഷ്യലക്ഷണ സമന്വയം ചെയ്യുക.
14. തരംഗിണി വൃത്തത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
15. നവരസങ്ങൾ ഏതെല്ലാം?
16. വേർഡ്സ്വർത്ത് കാവ്യഭാഷയെ നിരീക്ഷിക്കുന്നതെങ്ങനെ?
17. സ്ത്രീവാദം മുന്നോട്ടുവെക്കുന്ന ആശയാവലികളെന്തെല്ലാം?
18. സിംബലിസം എന്നാൽ എന്ത്?
19. കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക - ഭാവഗീതം.
20. മഹാകാവ്യ ലക്ഷണമെഴുതുക.

33. ക്ലാസ്സിസം, നിയോക്ലാസ്സിസം എന്നീ പ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ സാമാന്യസ്വഭാവം വ്യക്തമാക്കുക.
34. മലയാളനോവലിന്റെ വളർച്ചാവഴികൾ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
35. കവി, കാവ്യം, സഹൃദയൻ ഇവയെ സംബന്ധിച്ചുള്ള വ്യത്യസ്ത നിരീക്ഷണങ്ങൾ അപഗ്രഥിക്കുക.

(2 × 15 = 30 Marks)

gcwcentrallibrary.in