

Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester B.A. Degree Examination, January 2023**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam : Language, Culture and Literature**

**Foundation Course I**

**ML 1321 : വിവരസാങ്കേതികവിദ്യയും മലയാളഭാഷാപഠനവും**

**(2021 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. ഒരു മലയാളം യൂനികോഡ് ഫോണ്ടിന്റെ പേരെഴുതുക.
2. ഇ.വായന എന്നാലെന്ത്?
3. 'ഭാവനാതീതം - മലയാളത്തിലെ സൈബർ കഥകൾ' രചിച്ചതാര്?
4. ലിപ്യന്തരണം എന്നാലെന്ത്?
5. ഓൺലൈൻ മലയാളം നിഘണ്ടുവിന് ഒരു ഉദാഹരണം എഴുതുക.
6. ASCII - പൂർണ്ണരൂപം.
7. ഒരു മലയാളം വെബ്സൈറ്റിനെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.

- 21. തിബറ്റിലെ സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 20. സാധാരണസംസ്കാരം - വിശദീകരിക്കുക.
- 19. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്? അതിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 18. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്? അതിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 17. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 16. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്? അതിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 15. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്? അതിന്റെ ഉദാഹരണങ്ങൾ എന്തെല്ലാം?
- 14. സാധാരണസംസ്കാരം - വിശദീകരിക്കുക.
- 13. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 12. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 11. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 11. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?

(10 x 1 = 10 Marks)

- 10. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 9. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?
- 8. സാധാരണസംസ്കാരം എന്താണ്?

- 35. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 34. ഹൈന്ദവ മതത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 33. ഹൈന്ദവ മതത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 32. തിരുവനന്തപുരം (Trivandrum) നഗരത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 31. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 30. മലയാളത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 29. ഹൈന്ദവ മതത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 28. 'വെളിച്ചം' എന്ന പേരിൽ പ്രസിദ്ധപ്പെടുത്തിയ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?
- 27. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?

(8 x 2 = 16 Marks)

- III. 120 വാക്കിൽ കവിതയെക്കുറിച്ച് രേഖപ്പെടുത്തുക.
- 26. ബുദ്ധമതം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്?
- 25. RAM - കുറിപ്പുകൾ എഴുതുക.
- 24. വെളിച്ചം എന്താണ്?
- 23. റേഡ് - കുറിപ്പുകൾ എഴുതുക.
- 22. 'നവോത്ഥാനത്തിന്റെ ആദ്യഘട്ടം ഏതു കാലഘട്ടമാണ്? അതിന്റെ പ്രാധാന്യം എന്താണ്?'

(2 x 15 = 30 Marks)

- 44. സർഗ്ഗാത്മകതയെക്കുറിച്ചുള്ള അഭിപ്രായങ്ങൾ എഴുതുക.
- 43. മലയാളത്തിലെ വൈകുണ്ഠാർച്ചയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
- 42. മലയാളത്തിലെ വൈകുണ്ഠാർച്ചയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
- 41. സാഹിത്യത്തിലെ മലയാളത്തിന്റെ സ്ഥാനം എഴുതുക.
- 40. ഇന്ത്യയിലെ മലയാളത്തിന്റെ സ്ഥാനം എഴുതുക.
- 39. വിവിധ സാഹിത്യകൃതികളിലെ മലയാളത്തിന്റെ സ്ഥാനം എഴുതുക.
- IV. മനോഹരൻ്റെ കവിതയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.

(6 x 4 = 24 Marks)

- 38. മലയാളത്തിലെ വൈകുണ്ഠാർച്ചയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
- 37. മലയാളത്തിലെ വൈകുണ്ഠാർച്ചയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
- 36. ഇ-മെയിലിന്റെ സാഹചര്യത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.

Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester B.A. Degree Examination, January 2023**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam : Language, Culture and Literature**

**Core Course III**

**ML 1341 : സാഹിത്യസിദ്ധാന്തങ്ങൾ : പൗരസ്ത്യവും - പാശ്ചാത്യവും**

**(2019 & 2020 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. നാട്യശാസ്ത്രം എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?
2. വാച്യമായി ലഭിക്കുന്ന അർത്ഥത്തിന്റെ പേരെന്ത്?
3. ആനന്ദവർദ്ധനൻ രചിച്ച ആലങ്കാരിക ഗ്രന്ഥം ഏതാണ്?
4. ലിരിക്കൽ ബാലഡ്സ് എന്ന കൃതി ആരുടേതാണ്?
5. വാച്യത്തിന് പ്രാധാന്യമുള്ള ധ്വനികാവ്യത്തെ പറയുന്ന പേരെന്ത്?
6. ഇഡിപ്പസ് എന്ന നാടകം രചിച്ചത് ആരാണ്?
7. The Silent Spring എന്ന കൃതിയുടെ കർത്താവ്?
8. ഭാഷാഭൂഷണം പ്രസിദ്ധീകരിച്ച വർഷം ഏതാണ്?

P.T.O.

9. ഡാനറേറ്റിംഗ് തിരഞ്ഞെടുത്തുപിന്നെ എന്താണ്?

10. പീത്തർലിംഗ് എന്ന കൃതി രചിച്ചതാര്?

(10 × 1 = 10 Marks)

11. ഒരു ബന്ധുകയ്ക്കായി കവിയായതെ എന്തെല്ലാമുണ്ടായിട്ടുണ്ടോ? ചോദ്യത്തിന് തുറന്നു മറുപടി എഴുതുക.

11. കാളിദാസർ.

12. കേകവ്യം.

13. മാജിക്കൽ റിയലിസം.

14. ഗാഥാവ്യായനങ്ങൾ.

15. ഭാഷാഭാഷണം.

16. ത്രൈപ്രകാശം.

17. പദ്മിനി.

18. നോവൽ എഴുതാൻ നിശ്ചയിച്ചു.

19. ഭക്തി നിയമം.

20. മഹാകാവ്യം.

21. ധന്യാഭാഷണം.

22. ഭക്തി.

23. അനീതിപാലം.

(6 × 4 = 24 Marks)

- 38. റിയലിസത്തെക്കുറിച്ച് വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
  - 37. ശബ്ദാലങ്കാരങ്ങൾ എന്തൊക്കെയാണ്? അവയുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
  - 36. ഭാഷാപരിഷ്കരണത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്താണ്?
  - 35. ശ്രീകൃഷ്ണന്റെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
  - 34. ക്രിസ്തുമതം എന്താണ്? വ്യാഖ്യാനിക്കുക.
  - 33. ഭാഷാപരിഷ്കരണത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്താണ്?
  - 32. മതം എന്താണ്? സഭയുടെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
  - 31. മതം എന്താണ്? മതം പരിഷ്കരണത്തിന്റെ ലക്ഷ്യം എന്താണ്?
  - 30. സാഹിത്യപരിഷ്കരണത്തിന്റെ സ്വഭാവത്തെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.
  - 29. കവിതയെക്കുറിച്ച് നിർവ്വചിക്കുക.
  - 28. കവിതയെക്കുറിച്ച് നിർവ്വചിക്കുക.
  - 27. കവിതയെക്കുറിച്ച് നിർവ്വചിക്കുക.
- III. 120 വാക്കിൽ കവിതയെക്കുറിച്ച് എഴുതുക.

(8 × 2 = 16 Marks)

- 26. അന്വയം.
- 25. കാര്യം, ഭാവം, പ്രതിഭാസം.
- 24. ഭാഷാപരിഷ്കരണം.

scwentrallibrary.in

(2 x 15 = 30 Marks)

- 44. അലങ്കാര-വീഞ്ചിതശാസ്ത്രപഠനത്തിന് എ.ആർ. രാജരാജവർമ്മ നൽകിയ സംഭാവനകൾ എന്തെല്ലാം?
- 43. സാഹിത്യശില്പങ്ങളുടെ വൈവിധ്യത്തേക്കുറിച്ച് ഉപന്യസിക്കുക.
- 42. കാലിനിക കാവ്യസ്വന്യാനത്തിന്റെ സവിശേഷതകൾ എന്തെല്ലാം?
- 41. ശില്പവാദത്തെക്കുറിച്ചും അദ്ദേഹത്തിന്റെ സാഹിത്യസൃഷ്ടിയും കുറിച്ച് വിവരിക്കുക.
- 40. ഗുണമേന്മ കാവ്യമാതൃക എന്ന് സ്ഥാപിക്കാൻ ആനന്ദവർദ്ധനൻ ഉന്നയിക്കുന്ന വാദഗതികൾ എന്തെല്ലാം?
- 39. ഭക്തമുന്നിയുടെ സന്ധിയാനന്ദം വിവരിക്കുക.
- IV. മൂന്നു പുറത്തു കവിയായെ എഴുതുകയും രണ്ടു ചോദ്യത്തിന് ഉത്തരമെഴുതുക.



Reg. No. : .....

Name : .....

**Third Semester B.A. Degree Examination, January 2023**

**First Degree Programme under CBCSS**

**Malayalam : Language, Culture and Literature**

**Core Course I**

**ML 1341 : സാഹിത്യമീമാംസ : പൗരസ്ത്യവും, പാശ്ചാത്യവും**

**(2021 Admission)**

Time : 3 Hours

Max. Marks : 80

1. ഒരു വാക്കിലോ പരമാവധി രണ്ടു വാക്യത്തിലോ ഉത്തരമെഴുതുക.
1. പാനവൃത്തമെന്നറിയപ്പെടുന്ന വൃത്തമേത്?
2. ധ്യാനലോകം രചിച്ചതാര്?
3. 'എ റൂം ഓഫ് വൺസ് ഓൺ' - ആരുടെ കൃതി?
4. ലൈസിയം സ്ഥാപിച്ചതാര്?
5. ജതം ജഗംഗം ഗണങ്ങൾ ഉൾപ്പെടുന്ന വൃത്തമേത്?
6. വികാരത്തിൽ നിന്നുള്ള വിമോചനമാണ് കവിത എന്ന് അഭിപ്രായപ്പെട്ടതാര്?
7. തെല്ലാപ്പിയം രചിച്ചതാര്?
8. റിപ്പബ്ലിക്ക് ആരുടെ രചനയാണ്?

- 23. എന്താണ് കോഡിംഗ്?
- 22. ക്യാപ്റ്റിവിറ്റിയിൽ - ഇടതോടുകൂടി വിശദീകരിക്കുക.
- 21. മനുഷ്യ മനസ്സിന്റെ പ്രവർത്തനം എന്താണ്?
- 20. വിശദീകരിക്കുക - റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ.
- 19. സെൻസറിയോം എന്താണ്?
- 18. വിശദീകരിക്കുക - റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ.
- 17. ക്യാപ്റ്റിവിറ്റിയിൽ - ഇടതോടുകൂടി വിശദീകരിക്കുക.
- 16. കോഡിംഗിന് വിശദീകരിക്കുക.
- 15. ക്യാപ്റ്റിവിറ്റിയിൽ - ഇടതോടുകൂടി വിശദീകരിക്കുക.
- 14. കോഡിംഗിന് വിശദീകരിക്കുക.
- 13. റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ എന്താണ്?
- 12. റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ എന്താണ്?
- 11. റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ എന്താണ്?
- II. ഡിഫിനിഷൻ ചെയ്ത് കോഡിംഗിന് വിശദീകരിക്കുക.

(10 × 1 = 10 Marks)

വിശദീകരിക്കുക - റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ എന്താണ്?

- 10. 'റിഫ്ലക്സീവ് ആക്ഷൻ' എന്താണ്?
- 9. സെൻസറിയോം എന്താണ്?

(6 x 4 = 24 Marks)

- 38. ഉപന്യാസ പാഠ്യഭാഗങ്ങളെ എവിടെ വായിക്കണം?
- 37. സംസ്കൃതത്തിൽ 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 36. നവോത്ഥാനത്തിന്റെ തത്ത്വങ്ങൾ എവിടെ വായിക്കണം?
- 35. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 34. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 33. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 32. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 31. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 30. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 29. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 28. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 27. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- III. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?

(8 x 2 = 16 Marks)

- 26. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 25. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?
- 24. 'അ' എന്ന അക്ഷരം എവിടെ വായിക്കണം?

gcwentrallibrary.in

(2 x 15 = 30 Marks)

- 44. കവി, കാവ്യം, കവചിത്രത്തിലെ എണ്ണിപ്പാട്ടുകളെക്കുറിച്ചുള്ള ഭാരതീയ ആലങ്കാരകന്യാശ്ലോക വിചിത്രനാമങ്ങൾ ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 43. ത്രൈപക്ഷ, ദ്വൈപാദനം, രൂപകാത്മീയയോക്തൃത്വം, അർത്ഥാത്മകത, അർത്ഥാത്മകത എന്നീ ആലങ്കാരങ്ങളുടെ ലക്ഷണങ്ങൾ നോക്കാതെ വിശദമാക്കുക.
- 42. നവനാമങ്ങളെപ്പറ്റി ഭൂപന്യസിക്കുക.
- 41. ആധുനികനവീകരണത്തിന് ടി.എസ്. എലിയട്ടിന്റെ സംഭാവനകൾ എവിടെ?
- 40. മോഡേണിസറ്റിംഗ് - മോഡേണിസറ്റിംഗിനെക്കുറിച്ചുള്ള ചർച്ച.
- 39. വിവിധ നവീകരണങ്ങളെക്കുറിച്ചുള്ള ഭൂപന്യസിക്കുക.
- IV. മൂന്നു ചുരുക്കത്തിൽ കവിതയെക്കുറിച്ച് ചോദ്യത്തിന് തുല്യം എഴുതുക.